

2016 年 1 月 15 日
株式会社トゥ・ディファクト

ハイブリッド型書店サービス「honto」、
2016 年に映像化される作品をテーマに、
エントリー限定でポイントキャンペーンをスタート！！
～メディア化の前に読むもよし、メディア化の後に読むもよし～

株式会社トゥ・ディファクトは、同社が運営するハイブリッド型書店サービス「honto (<http://honto.jp/>)」のhonto電子書籍ストア (<http://honto.jp/ebook>) とhontoネットストア (<http://honto.jp/netstore>) において、2016年1月15日（金）から2016年1月28日（木）まで「エントリーした方限定！hontoがオススメする2016年アニメ・ドラマ・映画の映像化作品ポイント10倍キャンペーン」を実施いたします。

今回のキャンペーンでは、ドラマ化、アニメ化、映像化などメディア化をテーマに出版社の枠を超えてタイトルを取り揃えておりますので、是非この機会にお得にお楽しみください。



■配信タイトルの一部をご紹介します

【アニメ化タイトル】

タイトル	著者	出版社
昭和元禄落語心中	雲田はるこ	講談社
この素晴らしい世界に祝福を！	暁なつめ（著）， イラスト：三嶋くろね	KADOKAWA／角川書店
亜人	三浦追儼（原作），桜井画門（漫画）	講談社
虹色デイズ	水野美波	集英社
だがしかし	コトヤマ	小学館
ハルチカ ～ハルタとチカは青春する～	初野晴	KADOKAWA／角川書店

【ドラマ化タイトル】

タイトル	著者	出版社
ダメな私に恋してください	中原アヤ	集英社
怪盗 山猫	神永学	KADOKAWA／角川書店
フラジャイル	草水敏（原作），恵三朗（漫画）	講談社
ナオミとカナコ	奥田英朗	幻冬舎
わたしを離さないで	カズオ・イシグロ（著）， 土屋政雄（訳）	早川書房

臨床犯罪学者 火村英生の推理	有栖川 有栖	角川書店
----------------	--------	------

【映画化タイトル】

タイトル	著者	出版社
はなちゃんのみそ汁	安武信吾, 安武千恵, 安武はな	文藝春秋
信長協奏曲(ノブナガコンツェルト)	石井あゆみ	小学館
黒崎くんの言いなりになんてならない	マキノ	講談社
エヴェレスト 神々の山嶺	夢枕獏	KADOKAWA／角川書店
ちはやふる 上の句	末次由紀	講談社
僕だけがいない街	三部けい	KADOKAWA／角川書店

《キャンペーン概要》

■キャンペーン期間：2016年1月15日（金）から2016年1月28日（木）23:59まで

■内容：エントリー後、特集ページにてご紹介する対象商品をご購入いただいた方に商品にあわせたポイントを付与。

- ・電子書籍ストア商品：ポイント10倍
- ・ネットストア商品：ポイント10倍

■キャンペーンサイトURL：<http://honto.jp/cp/hybrid/campaign/visualization-book-entry>

<honto について>

ハイブリッド型書店サービス「honto（ホント）」は、書店と通販サービス、電子書籍ストアがひとつになったサービスです。提携書店や各ストアで貯めて・使えるポイントサービスや本好きのための様々なサービスをご用意しています。

<株式会社トゥ・ディファクト 会社概要>

- ・会社名：株式会社トゥ・ディファクト（2Dfacto, Inc.） <http://www.2dfacto.co.jp/>
- ・社長：加藤 嘉則
- ・株主：大日本印刷株式会社、株式会社エヌ・ティ・ティ・ドコモ、丸善CHIホールディングス株式会社
- ・所在地：〒141-8001 東京都品川区西五反田3-5-20

<本ニュースリリースに関するお問い合わせ>

株式会社トゥ・ディファクト ハイブリッド事業企画部 担当：土佐
TEL：03-6431-4200／FAX：03-6431-4751／E-mail：info@2dfacto.co.jp